

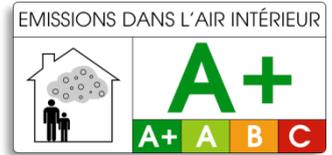


MANUFACTURE PARISIENNE DE PEINTURES DEPUIS 1929



Peinture MAGNETIQUE

Fiche technique Juillet 2017



MoodBoard animé sans clou, ni vis, ni cadre

Cette peinture acrylique rend son support magnétique pour y positionner tout document à l'aide d'aimants ou sur papier magnétique imprimable : Illustrations Plans Cartes postales Dessins Photos Partitions Notes de service ... le temps d'un projet, selon son humeur : affichage pérenne ou ponctuel à réorganiser d'un simple geste de la main.

AVANTAGES

- Excellente adhérence
- Faible odeur

Sous réserve d'applications tendues en une épaisseur suffisante au préalable, la peinture Magnétique peut être recouverte de peinture Mat intense, Mat Soyeux, Velours satiné, Ardoise ou Tableau blanc, avec au choix les 80 teintes du Nuancier PARIS.

PALETTE

Gris-noir

CONDITIONNEMENT

0,5, 3 et 10 litres

MISE EN ŒUVRE

Pour valider la teinte, réalisez un essai sur 1 m² environ.
Pour l'application, suivez le guide fourni !

DONNEES TECHNIQUES

Densité ± 0,05 : 2,05

Extrait sec ± 2 % : 75



Classification COV conforme à la directive 2004/42/CE : CAT. A/i 140g/l (2010). Ce produit contient au maximum 3g/l COV.
Classification AFNOR : NFT 36005 famille 1 classe 7b2 | Conforme au DTU 59.1 | HYGIENE ET SECURITE : Consulter la FDS correspondante
CONSERVATION : 1 an en emballage d'origine non ouvert entre 5 et 25°C | CRAINT LE GEL



Bien ventiler
le chantier



Appliquer
entre 5 et 25°C



Hygrométrie
< 50% HR

LAGAE



NE PAS DILUER



Sec au toucher
en 2 heures



Recouvrable
après 6 heures

MANUFACTURE PARISIENNE DE PEINTURES DEPUIS 1929

Peinture MAGNETIQUE : MISE EN OEUVRE

MATÉRIEL AU CHOIX

- Rouleau Mousse à bords arrondis
- Taloche pour expert sur grande surface lisse

PREPARATION

Le résultat dépend de la préparation de la surface

- Protéger impérativement le sol, les plinthes et tout meuble n'ayant pas pu être extrait du chantier
- Poncer, nettoyer, dépoussiérer et dégraisser les surfaces à peindre afin d'obtenir un fini le plus lisse possible
- Appliquer si nécessaire un enduit de rebouchage ou de lissage (IMPEC ENDUIT de Peintures LAGAE)

Les supports doivent impérativement être propres, sains, secs et extrêmement lisses pour un résultat optimum.

FINITION

Mélanger longuement et énergiquement la peinture avant chaque utilisation.

Progresser par zones successives, de haut en bas et de gauche à droite, en croisant les passes et en tirant bien la peinture.

Travailler vite et énergiquement car la peinture MAGNETIQUE sèche vite.

Finir chaque zone par un passage léger de haut en bas, sans aller retour, en mordant sur le bord humide de la bande précédente afin d'éviter tout phénomène de reprise, pour lisser.

3 à 4 couches minimum

5 à 6 couches si la peinture MAGNETIQUE doit ensuite être recouverte d'une autre peinture ★★

ASTUCES

- Envelopper le rouleau dans du film alimentaire étirable entre 2 applications : gain de temps, de peinture et d'eau

★★ La Peinture MAGNETIQUE peut être recouverte de :

- Peinture ARDOISE ou TABLEAU BLANC, offrant ainsi une surface à la fois colorée, magnétique et inscriptible !
- Peinture MAT INTENSE, MAT SOYEUX ou VELOURS SATINE pour la couleur et le magnétisme

A vous de jouer !